

Avvertenze Specifiche per le batterie al litio:

Prima di ogni utilizzo, ricaricare sempre sia il trasmettitore che il ricevitore.
In caso di non utilizzo, ricaricare almeno una volta al mese.
Ricaricare quando il LED di carica lampeggia.
Scollegare dall'alimentatore una volta ricaricato.
Utilizzare solo alimentatori con potenza da 0.5 a 1 A.
La sostituzione della batteria deve essere effettuata da personale specializzato.

Litium battery care:

Before using the product, take care to recharge both transmitter and receiver.
Recharge in any case each month.
Recharge when LED is flashing.
Once recharged, disconnect from power supply.
Use power supply with power from 0,5 to 1 A
The battery can be replaced only from authorized technicians.

Servizio post vendita

Tutti i prodotti Audio Design PRO sono conformi alle direttive in vigore e sono esaminati e testati prima di lasciare la fabbrica e, se usati correttamente, funzioneranno correttamente per diversi anni. Tuttavia, se dovete rilevare un problema, procedete come segue:
Contattate il rivenditore dove avete acquistato il prodotto e descrivetegli le difettosità rilevate.
Se non è possibile risolvere il problema con il rivenditore, ritornate il prodotto, preferibilmente nell'imballo originale o comunque con un imballo tale da proteggerlo, corredato dalla documentazione di acquisto.
Lo stesso rivenditore provvederà poi a inoltrarlo presso il nostro servizio assistenza.

**Microfono ad archetto con trasmettitore
incorporato UHF 20 canali e ricevitore con Jack 6.3 mm
Mod PMU 501HS****Headset microphone with integrated transmitter
UHF 20 Ch and receiver on Jack 6.3 mm.
Mod PMU 501HS**

Complimenti per aver scelto un microfono ad archetto, wireless Audiodesign-Pro Mod PMU 501HS. Si tratta di un prodotto innovativo che consente l'utilizzo diretto del microfono ad archetto (UHF), sia con un mixer (ingresso Line In) sia direttamente con qualsiasi diffusore amplificato.

Thank you for purchasing an AudioDesign PMU 501HS wireless head set microphone. This item allow an easy connection both to a mixer and to a powered enclosure.

Main Features

Self pairing between Transmitter and Receiver.
 Working Frequency: 670 - 690 Mhz
 Channels: 20
 Transmission power: 10dbM
 Condenser Microphone
 Batteries: 3.7 V - 400 mA al Litio
 Frequency Response: 50-15.000 Hz
 Power Supply: USB 5V 500 mA-1A
 Working distance: 30 m
 USB --> micro USB cable included
 Jack 3,5 --> Jack 6,3 adapter included

Up to 5 systems can be used at same time.

Connections and controls

1. **Power switch:** Short press to switch on, Long press to switch off.
2. **LED.** Blue when is on, if flashing need to be charged.
3. **Code:** Usually matching is automatic. Should it fail or if you need to use up to 3 units at same time, proceed as follows: turno on the receiver and the headset ad same time. Long press the headset march Code and the power lamp will start flashing showing that the transmitter is ready for matching. Press the Code switch on the receiver and the lamp will flash 3 times to show that matching have been done. Press once again the Code button on the headset to confirm. The LED will stop flashing and the receiver will emit a sound to confirm a successfull pairing. If you want to connect more units, repeat the procedure up to a maximum of 5 units.
4. **USB connection** for battery charge.
5. **RF / Charging control LED.** When charging the LED is green, at the end, it switch off.
6. **+ / - Volume Control**
7. **Jack 3.5 receiver connection.** If the connecting device need a 6,3 mm Jack connection, use the adapter included. Can be connected to a mixer or directly to a powered enclosure.
8. **Flexible part of the head set** including the capacitor microphone.
9. **Fixed part of the head set.** The edge is protected by a rubber terminal.

Caratteristiche Principali

Connessione trasmettitore ricevitore automatica.
 Frequenza di lavoro: 670-690 Mhz
 Canali: 20
 Potenza di trasmissione 10dbM
 Microfono a condensatore
 Batterie 3.7 V - 400 mA al Litio
 Risposta in frequenza: 50-15.000 Hz
 Alimentatore: USB 5V 500 mA-1A
 Distanza di lavoro: 30 m
 Cavo USB --> micro USB incluso
 Adattatore Jack 3,5 --> Jack 6,3 incluso

Fino a 5 sistemi possono essere utilizzati contemporaneamente.

Connessioni e controlli

1. **Pulsante di accensione.** Premere brevemente per accendere e a lungo per spegnere.
2. **LED.** Blu quando si accende, se la luce lampeggia indica la necessità di ricaricare.
3. **Pulsante per cambiare la frequenza di trasmissione.** Normalmente la sincronizzazione è automatica ma se non dovesse avvenire o se si desidera utilizzare più microfoni contemporaneamente, procedere come segue: Accendere trasmettitore e ricevitore contemporaneamente. Premere a lungo il pulsante sull'archetto fino a che il LED power inizia a lampeggiare indicando che il trasmettitore è in modalità sincronizzazione. Premere il pulsante sul ricevitore e il LED di segnalazione lampeggerà per 3 volte per indicare la disponibilità alla sincronizzazione. Completare la procedura premendo nuovamente il pulsante sull'archetto. Il LED smetterà di lampeggiare e il ricevitore emetterà un suono per indicare che la sincronizzazione è avvenuta correttamente. Se si desidera utilizzare fino a 5 archetti, ripetere la procedura con il prossimo archetto.
4. **Presca USB** per la ricarica della batteria
5. **LED di verifica RF** oppure di segnalazione della ricarica, luce verde durante la ricarica, si spegne a fine carica.
6. **Controlli del volume + / -**
7. **Ricevitore con connessione Jack 3.5.** Se il dispositivo a cui ci si deve connettere ha una connessione 6,3, utilizzare l'adattatore fornito. Si può installare su un mixer o direttamente in un diffusore amplificato.
8. **Parte flessibile dell'archetto** con capsula microfonica integrata.
9. **Parte rigida dell'archetto.** Termina con una protezione in gomma.

