

Caratteristiche Principali

Antenna logaritmica ad array di dipoli
Circuazione del distributore senza disturbi
Guadagno/attenuazione: -6 / 0 / +6 / +10 dB selezionabile
Banda di frequenza: 450 - 972 Mhz
Tutte le connessioni BNC
Impedenza 50 Ohm
Alimentazione Phantom sulla connessione antenna
2 connessioni antenna in ingresso
16 connessioni antenna in uscita
2 connessioni in cascata
4 connessioni alimentazione per i ricevitori
Antenne direttive
Le antenne sono dotate di attacco adatto a supporti per microfono.

Con l'utilizzo della prolunga PMU FA SET è possibile montare ed utilizzare due antenne verticali omnidirezionali, fissate al pannello anteriore dello splitter


Main Features

Log periodic dipole array antenna
Distributor circuit without disturbances
Gain/Attenuation: -6 / 0 / +6 / +10 dB selectable
Frequency band: 450 - 972 Mhz
All BNC connections
Impedance 50 Ohm
Antenna connection with Phantom power supply
2 input antenna connections
16 output antenna connections
2 cascade connections
4 receiver power connections
Directional antennas
Antennas can be fixed to a standard microphone stand.

Using the extension PMU FA SET 2 omnidirection vertical antennas can be installed in the splitter front panel



Un file con importanti suggerimenti su come progettare e realizzare un impianto wireless complesso è disponibile nel sito www.audiodesign.it nella sezione sistemi antenna.
A file with some suggestions about best way to project and realize a big wireless system is available in our website www.audiodesign.it in the antenna system area.



Audiodesign Srl
Via dell'industria, 28 - 42025 CAVRIAGO (RE)
+39 0522 941444 - info@audiodesign.it
www.audiodesign.it



Web



Canale youtube



Facebook

Sistema antenne amplificate e passive con distributore di segnale

Powered and passive antenna system with distributor system

MANUALE D'USO

Owner Manual

Sistema antenne amplificate e passive con distributore di segnale

Powered and passive antenna system with distributor system



Live Wireless

PMU AS Pro16

